

VI. RADOS DEZSŐ BUDAPESTI HEGEDŰVERSENY

Kovács Dénes emlékére

A Magyar Zeneiskolák és Művészeti Iskolák Szövetsége
és a
Tóth Aladár Zeneiskola AMI rendezésében

2024. május 2-3.

Helyszín:

Eötvös10 Művelődési Ház

1067 Budapest, Eötvös u. 10.

Köszöntő

*"Valamely mű előadásának megvalósításához többféle út, módszer vezet.
Csalhatatlan és egyedül üdvözítő utat és módszert keresni
hiábavaló, céltalan időpazarlás.*

*A művészi eredmény elérése több irányból,
sokféle ható munkafolyamat, melyet az elméleti tudás,
fegyelmezett szorgalom és akaraterő támogat."*
(Rados Dezső)

Találkozni, átadni, emlékezni, örülni! Egymásnak, a zenélésnek, de ezen belül is elköteleződni a szép hegedűhangokért! Ezt jelenti az immár huszonegy éve tartó, háromévenkénti együttlét Terézvárosban, az egykori Fodorban, – ahol Rados Dezső is tanított – a mai Tóth Aladár Zeneiskolában.

Rados Dezső tanítványainak sokasága, akik az elmúlt száz évben továbbvitték, amit a mestertől tanultak, bizonyítja, hogy a rendezett, tervezett mozgás, a testtudatosság a harmonikus mozgás alapja, egyben előfeltétele a szép hegedűhang kialakításának.

Tudják ezt kicsik és nagyok. S most hat év után újból találkozva – a kényszerű, járvány okozta szünet után – meghallgatjuk e szép hangokat fontosnak tartó új generációt. Bár hat év alatt akár le is zárhatta egy ifjú hegedűs a tanulmányait, bízunk benne, hogy 2018 és 2024 között töretlen maradt az út, melyet Rados Dezső kijelölt számunkra: a következetes, tervezett módszertant, érzékeny figyelmet a növendékre. E kettő harmóniája garantálja a tanári munka eredményességét.

Az életutat, amelyet Rados Dezső bejárt, a legnehezebb történelmi események keretezték: háborúk, forradalmak. Ő mégis a legnemesebb feladattal foglalkozott: zenét tanított hegedűn. Szigorúsága, empátiája mély nyomot hagyott tanítványaiban. Kevés írásos és képi dokumentumot őrizhetünk róla. Talán ezért is fontosak e találkozások.

Köszöntsük együtt Rados Dezső egykori tanítványait, **Dénes Lászlót és Szatmári Lászlót** (a gálahangverseny vendégeit) valamint emlékezzünk a magyar hegedűművészet kiemelkedő alakjára, **Kovács Dénesre**, aki szintén tanítványa volt a Fodorban.

Köszönöm az iskola programját támogató szervezeteknek a megvalósításhoz nyújtott szakmai és anyagi segítséget! Köszönöm a felkészítő tanárok kiváló szakmai munkáját, kollégáimnak a program előkészítését és a megvalósítását!

Kívánok örömteli zenei pillanatokat a növendékeknek és a hallgatóságának egyaránt.

Bízom benne, hogy e megkezdett hagyomány még sokáig szerez örömet a jövő hegedűs generációinak!

Jó versenyzést és **találkozunk** 2027-ben is!

Magyar Margit
a Tóth Aladár Zeneiskola igazgatója

A Tóth Aladár Zeneiskola jubileumi tanévének fővédnöke:

Tóth Mária
(Maria Reichardt)

Tóth Aladár lánya

A verseny védnökei:

Csévi Flóra

hegedűművész, -tanár, Kovács Dénes családjának képviselője

Ember Csaba

a Magyar Zeneiskolák és Művészeti Iskolák Szövetsége elnöke

A zsűri elnöke:

Kováts Péter

Bartók–Pásztory-díjas hegedűművész
a Liszt Ferenc Zeneművészeti Egyetem tanára,
a Szent István Király Zeneművészeti Szakgimnázium tanszakvezetője

A zsűri tagjai:

Fejérváriné Németh Zsuzsa

hegedűművész,
a Weiner Leó Katolikus Zeneiskola AMI és Zeneművészeti Szakgimnázium tanára

Rónaszéki Tamás

Bartók–Pásztory-díjas hegedűművész,
a Bartók Béla Zeneművészeti és Hangszerészképző Gyakorló Szakgimnázium és a
Liszt Ferenc Zeneművészeti Egyetem tanára

Támogatók:

Belső-Pesti Tankerületi Központ

Budapest Főváros VI. kerület Terézváros Önkormányzata

Budapest Zongoraszalon

Eötvös10 Művelődési Ház

Kovács-család

Magyar Zeneiskolák és Művészeti Iskolák Szövetsége

Tóth Aladár Alapítvány

Tóth Aladár Zeneiskola AMI



A verseny díjait felajánlották:

Accord Music Kft.

Budapest Bábszínház

Budapest Music Center

Budapesti Operettszínház

Darius Music

Duna Szimfonikus Zenekar

Editio Musica Budapest Zeneműkiadó Kft.

F. Pálffy Zsuzsa

Ferdinánd Monarchia Étterem

Hubay Jenő Társaság

Kolibri Gyermekek- és Ifjúsági Színház

Magyar Állami Operaház

Nemessányi László

Rózsavölgyi és Társa

II.	kerület	Járdányi Pál Zeneiskola AMI
II.	kerület	Kodály Zoltán Ének-zenei Általános Iskola, Gimnázium és Zenei Alapfokú Művészeti Iskola
VI.	kerület	Tóth Aladár Zeneiskola AMI
VII.	kerület	Molnár Antal Zeneiskola AMI
VIII.	kerület	Józsefvárosi Zeneiskola AMI
IX.	kerület	Ferencvárosi Ádám Jenő Zeneiskola AMI
X.	kerület	Kroó György Zene- és Képzőművészeti Kőbányai Alapfokú Művészeti Iskola
XI.	kerület	Weiner Leó Katolikus Zeneiskola AMI és Zeneművészeti Szakgimnázium
XII.	kerület	Solti György Zenei Alapfokú Művészeti Iskola
XIII.	kerület	Fischer Annie Zeneiskola AMI
XIV.	kerület	Szent István Király Zeneművészeti Szakgimnázium és Alapfokú Művészeti Iskola
XVII.	kerület	Bartók Béla Alapfokú Művészeti Iskola
XVIII.	kerület	Dohnányi Ernő Alapfokú Művészeti Iskola
XIX.	kerület	Kispesti Szatmári László Alapfokú Művészeti Iskola
XXI.	kerület	Csepeli Fasang Árpád Alapfokú Művészeti Iskola
XXII.	kerület	Budafok-Tétényi Nádasdy Kálmán AMI és Általános Iskola
XXIII.	kerület	Galampos János Zenei Alapfokú Művészeti Iskola

VERSENYPROGRAM:

**2024.05.02.
csütörtök**

9.15	Megnyitó
9.30-9.45	IV./A korcsoport
9.45-11.00	IV./B korcsoport
11.20-12.00	I. korcsoport
13.00-14.10	II. korcsoport (1-11)
14.30-15.30	II. korcsoport (12-20)

**2024.05.03.
péntek**

9.30-9.50	III./A korcsoport
9.50-10.55	III./B korcsoport (1-8)
11.15-12.20	III./B korcsoport (9-13)
13.30-15.00	V. korcsoport
17.00	Eredményhirdetés

A versenyzők sorrendje a „K” betűtől indul, kiemelve ezzel is, hogy a VI. Rados Dezső Budapesti Hegedűverseny Kovács Dénes emléke előtt tiszteleg.

A nyomtatás sorrendje a színpadra lépés sorrendje is egyben. A színpadra csak a versenyzők és a zongorakísérők léphetnek.

Kérjük, hogy a résztvevők behangolt hangszerrel lépjenek a színpadra!

A verseny egyfordulós.

A III. és IV. korcsoportban külön versenyeznek az A és B tagozatos növendékek.

Minden korcsoportban egy szabadon választott etűdöt és egy szabadon választott koncerttételt, vagy egy szonáta két tételét, vagy egy előadási darabot kell játszani.

Felhívjuk a figyelmet a versenykiírásban megjelölt korcsoportonkénti műsoridők betartására.

A verseny anyagát kotta nélkül kell előadni.

Az etűdöt nem lehet zongorakísérettel játszani.

Felhívjuk a figyelmet, hogy a zongorakíséretes művek jogtiszta kottáit a verseny helyszínén regisztráláskor be kell mutatni.

A verseny résztvevőit kérjük, hogy szereplésük várható időpontja előtt legalább fél órával jelenjenek meg a helyszínen.

A verseny ideje alatt a rendezvénynek otthont adó Eötvös10 Művelődési Ház házirendje, valamint tűz- és balesetvédelmi szabályzata érvényes.

Szükség esetén hívható telefonszámok a verseny ideje alatt:

Vég helyi Kriszta: 06 30 606 92 16
igazgatóhelyettes

Orvosi ügyelet:

felnőtt: 1073 Bp. Dob u. 86. 1 321 0440
gyermek: 1064 Bp. Vörösmarty utca 21-25. 1 342 4330
segélyhívószám: 112

Rados Dezső

(1891-1974)

Rados Dezső 1891. április 12-én született Győrben. Már nagyon fiatalon tudatosan készült a tanári pályára. Gimnazistaként a nála fiatalabbakat hegedűre, szolfézsra, zeneelméletre tanította. A Zeneakadémián a hegedű szak mellé felvette a hegedűtanár-képző szakot is. 1913-ban kapta meg oklevelét, és még abban az évben elkezdett tanítani. Először Szabadkán, majd 1918-tól Szombathelyen tanított. Mindkét városban aktív szerepe volt a komolyzenei élet fellendülésében: hangversenysorozatokot indított, növendékhangversenyeket szervezett, tanári koncerteken, műsoros esteken vett részt.

1920-ban került Budapestre, az akkor már nagyhírű Fodor Zeneiskolába, ahol egészen 1942-ig tanított. 1943 és 1945 között a Budapesti Goldmark Zeneiskola igazgatója lett, majd 1945-től a Nemzeti Zenede, majd 1947-től a Zeneakadémia tanára. A Zeneakadémián hegedű főtárgyat és egészen haláláig a hegedűmetodika tárgyat oktatta. Rados Dezső a Fodor Zeneiskolában vált országos hírű hegedűtanárrá, sok kitűnő hegedűst adott a zenei életnek. Növendéke volt többek között Kovács Dénes világhírű hegedűművész, a Zeneakadémia későbbi rektora.

1974. szeptember 17-én hunyt el.

Mi volt pedagógiájának az alap gondolata, ami sikeres tanárrá tette?

Rados folyamatosan kísérletezett, kereste a megfelelő izomérezeteket, az egyensúlyt, hogy mindezt a szép hegedűhang szolgálatába állítsa. A hegedülést a test és a hangszer szerves egységként képzelte, mindig az egész testtel foglalkozott. Alapvető fontosságúnak tartotta, hogy a hangszerkezelésben semmi természetellenes mozdulat, mozzanat ne legyen.

„A hegedű a legérzékenyebb hangszer, mert a legközvetlenebb kapcsolatban áll az emberrel. A hegedű testét és a vonót szervesen kell kapcsolni az emberi testhez.” – vallotta. (Muzsika, 1966. szeptember)





Rados Dezső

(1891-1974)

I. KORCSOPORT

(hangszeres előkészítő osztályok)

Kelemen Olga (2017.04.20.)

VI. kerület Tóth Aladár Zeneiskola AMI

Felkészítő tanár: Ácsné Szily Éva

Zongorán kísér: Arató Ágnes

Műsor: Gnyeszina: G-dúr Etűd

R. Jones: Angol dal

Orgován Lehel (2016.03.07.)

XVIII. kerület Dohnányi Ernő Alapfokú Művészeti Iskola

Felkészítő tanár: Kovács Ildikó

Zongorán kísér: Orgován Sándorné

Műsor: Dénes L.: Etűd

D. Türk: Gyermekdal

Berki Rebekah (2015.12.08.)

VI. kerület Tóth Aladár Zeneiskola AMI

Felkészítő tanár: Véghelyi Kriszta

Zongorán kísér: Kertész Rita

Műsor: Gnyeszina: G-dúr Etűd

O. Rieding: h-moll Concerto I. tétel Op. 35.

Chang Yue Yang (2015.09.28.)

X. kerület Kroó György Zene- és Képzőművészeti Kőbányai Alapfokú Művészeti Iskola

Felkészítő tanár: Juhászné Mogyorósi Judit

Zongorán kísér: Martin Bogdan

Műsor: F. Wohlfahrt: d-moll Etűd

M. Poplavszi: Tarantella

Csikós Liza Viktória (2016.02.13.)

VI. kerület Tóth Aladár Zeneiskola AMI

Felkészítő tanár: Véghelyi Kriszta

Zongorán kísér: Kertész Rita

Műsor: O. Sevcik: Allegro moderato

F. Kuchler: G-dúr Concertino I. tétel Op. 11.

Ge Lige (2014.10.15.)

I. kerület Kodály Zoltán Ének-zenei Általános Iskola, Gimnázium és Zenei AMI

Felkészítő tanár: Csapó Kornélia

Zongorán kísér: Nagy Erika

Műsor: Ch. Dancla: e-moll Etűd Op. 68. Nr. 5.

F. Drdla: Tarantella

II. KORCSOPORT

(zeneiskola 1-2. osztályos növendékei)

Károlyi Alma Luca (2012.11.11.)

XVIII. kerület Dohnányi Ernő Alapfokú Művészeti Iskola

Felkészítő tanár: Varga Rita Sarolta

Zongorán kísér: Kaip-Prunyi Adrienn

Műsor: E. Gnyeszina: G-dúr Etűd

F. Schubert: Német tánc

Király Lili Gyöngyi (2015.04.23.)

XXIII. kerület Galambos János Zenei Alapfokú Művészeti Iskola

Felkészítő tanár: Kiovics Okszáná

Zongorán kísér: Geiger György

Műsor: E. Gnyeszina-Vitacsek: B-dúr Etűd

A. Komarovszkij: Kis juhász

Leba Krisztián (2013.06.23.)

VI. kerület Tóth Aladár Zeneiskola AMI

Felkészítő tanár: S. Kertész Noémi

Zongorán kísér: Kertész Rita

Műsor: F. Wohlfahrt: D-dúr Etűd Op. 45. Nr. 14.

Kígyósi Árpád: Facipős tánc

Nádasdi Dávid (2013.05.25.)

XI. kerület Weiner Leó Katolikus Zeneiskola AMI és Zeneművészeti Szakgimnázium

Felkészítő tanár: White Julianna

Zongorán kísér: Almann Gergő

Műsor: F. Wohlfahrt: F-dúr Etűd Op. 45. Nr. 6.

Szervánszky Endre: Magyar tánc

Némethy Ilona (2014.10.24.)

XXII. kerület Budafok-Tétényi Nádasdy Kálmán AMI és Általános Iskola

Felkészítő tanár: Némethy Szilvia

Zongorán kísér: Batke Márta

Műsor: F. Wohlfahrt: G-dúr Etűd Op. 45. Nr. 4.

A. Huber: Leichtes Concertino op.36.

Novák Zsigmond (2014.01.28.)

XI. kerület Weiner Leó Katolikus Zeneiskola AMI és Zeneművészeti Szakgimnázium

Felkészítő tanár: White Julianna

Zongorán kísér: Almann Gergő

Műsor: O. Sevcik: Allegro moderato

O. Rieding: h-moll Concerto I. tétel Op. 35.

Orgován Lelle (2014.03.30.)

XVIII. kerület Dohnányi Ernő Alapfokú Művészeti Iskola

Felkészítő tanár: Kovács Ildikó

Zongorán kísér: Orgován Sándorné

Műsor: K. Rodionov: Allegretto

S. Mach: Concertino facile I.tétel

Örvös Veronika (2013.04.25.)

XXIII. kerület Galambos János Zenei Alapfokú Művészeti Iskola

Felkészítő tanár: Kiovics Okszáná

Zongorán kísér: Geiger György

Műsor: H. Sitt: d-moll Etűd

J. S. Bach: Induló

Pohl Anna Gréta (2012.11.22.)

XIII. kerület Fischer Annie Zeneiskola AMI

Felkészítő tanár: White Julianna

Zongorán kísér: Nagyné Kósa Ildikó

Műsor: O. Sevcik: Allegro moderato

F. Seitz: Lied op. 26. No. 1

Somodi Mirjam (2013.10.17.)

XIII. kerület Fischer Annie Zeneiskola AMI

Felkészítő tanár: Jankó Katalin

Zongorán kísér: Savelieva Irena

Műsor: F. Wohlfahrt: C-dúr Etűd Op. 45. Nr. 16.

N. Baklanova: d-moll Concertino

Széll Luca (2014.01.08.)

XIV. kerület Szent István Király Zeneművészeti Szakgimnázium és AMI

Felkészítő tanár: Szabó-Kovács Eszter

Zongorán kísér: Jean Klára

Műsor: F. Wohlfahrt: G-dúr Etűd Op. 45. Nr. 4.

A. Dvorak: Humoresque Op. 101. Nr. 7.

Tóth Regina (2014.05.27.)

XIII. kerület Fischer Annie Zeneiskola AMI

Felkészítő tanár: Szilveszterné Dobos Katalin

Zongorán kísér: Savelieva Irena

Műsor: O. Sevcik: Allegro moderato

J. A. Hasse: Bourrée és Menuette

Brunaud Trisztan Joseph (2016.01.08.)

XIV. kerület Szent István Király Zeneművészeti Szakgimnázium és AMI

Felkészítő tanár: Csík Bernadett

Zongorán kísér: O. Horváth Ildikó

Műsor: C. Czerny: For Velocity

L. Rossa: The Elephants' Forest March

Budai Zente Szabolcs (2013.07.16.)

VI. kerület Tóth Aladár Zeneiskola AMI

Felkészítő tanár: Véghelyi Kriszta

Zongorán kísér: Kertész Rita

Műsor: J. Dont: G-dúr Etűd Op. 38. Nr. 16.

Ch. Dancla: Air Varie Op. 89. Nr. 5.

Chen Olivia (2015.05.01.)

VIII. kerület Józsefvárosi Zeneiskola AMI

Felkészítő tanár: Szász Józsefné

Zongorán kísér: Bokor Ildikó

Műsor: F. Wohlfahrt: G-dúr Etűd

J. A. Hasse: Bourrée és Menuette

Czutor Anna Júlia (2014.09.12.)

IX. kerület Ferencvárosi Ádám Jenő Zeneiskola AMI

Felkészítő tanár: György Erzsébet

Zongorán kísér: Bacsi János

Műsor: O. Sevcik: G-dúr Etűd

Ch. Dancla: Introduction et Rondo

Forgon Szonja (2012.05.18.)

XVII. kerület Bartók Béla Alapfokú Művészeti Iskola

Felkészítő tanár: Bujtás Józsefné

Zongorán kísér: Vetésiné Magyar Éva

Műsor: A. Grigorjan: Esz-dúr Etűd

A. Vivaldi: G-dúr Concerto 1. tétel

Hollósy Zoé (2012.03.09.)

VII. kerület Molnár Antal Zeneiskola AMI

Felkészítő tanár: Császi Emese

Zongorán kísér: Leszkovszki Albin

Műsor: M. Cohen: Looping the Loop

J. A. Hasse: Két tánc

Horváth Bendegúz (2014.11.17.)

VIII. kerület Józsefvárosi Zeneiskola AMI

Felkészítő tanár: Szász Józsefné

Zongorán kísér: Bokor Ildikó

Műsor: Járdányi Pál: Pentaton Etűd

A. Vivaldi: G-dúr Concerto I. tétel Op. 7. No. 2.

Jin Guancheng (2014.07.18.)

VI. kerület Tóth Aladár Zeneiskola AMI

Felkészítő tanár: Fasang Eszter

Zongorán kísér: Hanics Katalin

Műsor: M. Cohen: Dragon Dance

N. Baklanova: Mazurka



„A hegedű évszázadok alatt kialakult mai formája és építése következtében mind akusztikai, mind esztétikai szempontból az egyik legtekélyesebb műve az emberi kéznek. [...] A hegedű az egyetlen hangforrás, mely önmagát fejleszti, melyet az idő érlel és a helyes használat javít.”

(Rados Dezső)

Kovács Dénes

(1930-2005)

Kovács Dénes 1930. április 18-án született Vácon.

Hegedűtanulmányait 1936-ban, karkedvezményel kezdte meg a szolnoki Városi Zeneiskolában. Év végi bizonyítványában már ez állt: „Kivételes tehetség. Három osztály anyagát végezte.” 1938-tól Rados Dezső növendéke lett Budapesten, a Fodor Zeneiskolában. 1944-ben került a Zeneakadémiára, Zathureczky Ede osztályába. Tanulmányait a háború megszakította, de 1947-től újra folytatta Zathureczky növendékeként. 1948-ban elnyerte a Reményi-díjat, 1949-ben a prágai Jan Kubelik verseny különdíját, 1951-ben a berlini Világifjúsági Találkozó hegedűversenyén a 3. díjat. 1951-ben diplomázott. Még abban az évben a Magyar Állami Operaház koncertmestere lett, Tóth Aladár felkérésére. Ezt a tisztséget 1961-ig töltötte be. 1955-ben Londonban megnyerte a rangos Flesch Károly Nemzetközi Hegedűversenyt.

1957-től közel fél évszázadon keresztül tanított a Zeneakadémián, melynek 1959-től tanszékvezetője, 1967-től főigazgatója, majd 1971-től 1980-ig rektora volt. Igazgatósága alatt létrehozta a kivételes tehetségű gyerekek részére az Előkészítő Tagozatot, a Zeneakadémia hagyományainak megfelelően szétválasztotta a művész-, tanár- és zenekari-művész képzést, bevezette a csembaló-oktatást, valamint önálló tanszaki rangot kapott a kamarazene. Külön figyelmet fordított a Zeneakadémia nagy múltú művésztanárainak tiszteletére. Intézkedései, reformjai egyetemi rangra emelték a képzést, megteremtve a Zeneakadémia egyik aranykorát. Pedagógiai tevékenysége mellett rendszeresen hangversenyezett és számtalan hanglemezt, rádiófelvételt készített. Három évtizeden keresztül az Országos Filharmónia szólistája volt. Játékát gyönyörű, kifejező hegedűhang, technikai tökéletesség, méltóság és elegancia jellemezte. Művészi és pedagógiai munkásságának elismeréseként számos magas kitüntetést – Liszt-díj (1954, 1958), Kossuth-díj (1963), Bartók-Pásztory díj (1989, 2000), Magyar Köztársasági Érdemrend tisztikeresztje (2004) – kapott.

2005. február 10-én hunyt el.

„Nagy hegedűs volt és nagy tanár. [...] Technikája tökéletes volt, mert a technikát nem tekintette technikának. Eszköznek tekintette azt csupán. „Nem probléma” mondta jellegzetesen, és már mutatta is, hogy nem az. Neki nem is volt az. Hegedűhangja szárnyalt és hatalmas volt. Ha annak kellett lennie. Mert Kovács mértéket ismert. Nem magát adta elsődlegesen, hanem Bachot, Vivaldit, Mozartot, Beethovent, Brahmsot, Bartókot. Ő valóban tolmácsolt. Tolmácsolta a muzsikát, a szerző mondandóját.”



Kovács Dénes

(1930-2005)

III./A KORCSOPORT

(zeneiskola 3-4. osztályos növendékei A tagozat)

Mészáros János András (2010.06.02.)

VI. kerület Tóth Aladár Zeneiskola AMI

Felkészítő tanár: Fasang Eszter

Zongorán kísér: Hanics Katalin

Műsor: F. Wohlfahrt – Mező: F-dúr Etűd
N. Szokolovszkij: Menüett

Schmidt Júlia Lelle (2011.03.27.)

XII. kerület Solti György Zenei Alapfokú Művészeti Iskola

Felkészítő tanár: Tornyi Beáta

Zongorán kísér: Szalókné Uhrner Judit

Műsor: Ch.Dancla: g-moll Etűd Op. 68. Nr. 9.
A. Komarovszkij: A-dúr Koncert I. tétel

Szathmáry Kristóf Bendegúz (2011.01.16.)

XII. kerület Solti György Zenei Alapfokú Művészeti Iskola

Felkészítő tanár: Tornyi Beáta

Zongorán kísér: Szalókné Uhrner Judit

Műsor: Ch. Dancla: F-dúr Etűd Op. 68. Nr. 2
Jansinov: a-moll Koncert

III./B KORCSOPORT

(zeneiskola 3-4. osztályos növendékei B tagozat)

Li Ruoshui (2012.05.05.)

XIII. kerület Fischer Annie Zeneiskola AMI

Felkészítő tanár: White Julianna

Zongorán kísér: Nagyné Kósa Ildikó

Műsor: J. Mazas: G-dúr Etűd Op. 36. No. 17.
A. Komarovszkij: Tarantella

Lin Xi (2014.02.12.)

VI. kerület Tóth Aladár Zeneiskola AMI

Felkészítő tanár: Ácsné Szily Éva

Zongorán kísér: Arató Ágnes

Műsor: J. Mazas: C-dúr Etűd Op. 36. Nr. 7.

F. Mendelssohn: d-moll Koncert III. tétel

Peden Sophie (2012.02.29.)

II. kerület Járdányi Pál Zeneiskola AMI

Felkészítő tanár: Surján Péter

Zongorán kísér: Hegedűs-Gönczy Katalin

Műsor: Ch. Dancla: C-dúr Etűd Op. 68. Nr. 14.

Kókai Rezső: Verbunkos rapszódia

Qian Guanxun (2013.05.14.)

IX. kerület Ferencvárosi Ádám Jenő Zeneiskola AMI

Felkészítő tanár: Kereseő Nóra

Zongorán kísér: Horváth Erika

Műsor: F. Wohfahrt: G-dúr Etűd Op. 45. Nr. 33.

F. Seitz: G-dúr Koncert III. tétel

Rigó Dorina (2012.01.19.)

VI. kerület Tóth Aladár Zeneiskola AMI

Felkészítő tanár: Ácsné Szily Éva

Zongorán kísér: Arató Ágnes

Műsor: J. Mazas: C-dúr Etűd Op. 36. Nr. 7.

Ch. Dancla: Premier Solo

Szentkirályi Klára Beáta (2012.09.29.)

XXI. kerület Csepeli Fasang Árpád Alapfokú Művészeti Iskola

Felkészítő tanár: Várföldi Anna

Zongorán kísér: P. Kozma Anikó

Műsor: Ch. Dancla: F-dúr Etűd Op. 68. Nr. 2.

Ch. Dancla: Air Varie on a theme by Pacini

Takács Ádám (2012.04.19.)

II. kerület Kodály Zoltán Ének-zenei Általános Iskola, Gimnázium és Zenei AMI

Felkészítő tanár: Csapó Kornélia

Zongorán kísér: Nagy Erika

Műsor: Ch. Dancla: F-dúr Etűd op. 68. Nr. 2.

Szelényi István: Bölcsődal, Legénytánc

Xu Ruitong (2012.10.08.)

VI. kerület Tóth Aladár Zeneiskola AMI

Felkészítő tanár: S. Kertész Noémi

Zongorán kísér: Kertész Rita

Műsor: F. Wohlfahrt: C-dúr Etűd Op. 45. Nr. 42.

A. Komarovszkij: A-dúr Koncert I. tétel

Zhang Jinger (2013.03.26.)

VI. kerület Tóth Aladár Zeneiskola AMI

Felkészítő tanár: Ácsné Szily Éva

Zongorán kísér: Arató Ágnes

Műsor: J. Mazas: a-moll Etűd Op. 36. Nr. 3.

F. Fiorillo: D-dúr Koncert-etűd

Csillag Ilona Blanka (2012.03.30.)

VIII. kerület Józsefvárosi Zeneiskola AMI

Felkészítő tanár: Huber Johanna

Zongorán kísér: Gellén Gábor

Műsor: J. Mazas: a-moll Etűd Op. 36. Nr. 2.

O. Rieding: D-dúr Koncert I.tétel Op. 25.

Deng Jia Min (2012.03.05.)

XVII. kerület Bartók Béla Alapfokú Művészeti Iskola

Felkészítő tanár: Csonka Gábor

Zongorán kísér: Monostori Ferenc

Műsor: J. Dont: G-dúr Etűd Op. 38. Nr. 2.

J. Ph. Rameau: Gavotte

Guttmann Szófia Dóra (2011.10.17.)

XVIII. kerület Dohnányi Ernő Alapfokú Művészeti Iskola

Felkészítő tanár: Kovács Ildikó

Zongorán kísér: Orgovánné Dávid Eszter

Műsor: Ch.Dancla: D-dúr Etűd

J. Ph. Rameau: Gavotte

Hu Zhanyun (2011.08.23.)

VI. kerület Tóth Aladár Zeneiskola AMI

Felkészítő tanár: Vizeli Máté

Zongorán kísér: Bischof Péter

Műsor: J. Mazas: C-dúr Etűd Op. 36. Nr. 15.

A. Komarovszkij: A-dúr koncert I. tétel

IV./A KORCSOPORT

(zeneiskola 5-6. osztályos növendékei A tagozat)

Pál Janka Villő (2010.02.27.)

II. kerület Járdányi Pál Zeneiskola AMI

Felkészítő tanár: Bertalan Örs

Zongorán kísér: Hegedűs-Gönczy Katalin

Műsor: Ch. Dancla: G-dúr Etűd Op. 68. Nr. 6.

Carl Bohm: Introduction and Polonaise

Zhang Lifan (2009.12.21.)

VI. kerület Tóth Aladár Zeneiskola AMI

Felkészítő tanár: Fasang Eszter

Zongorán kísér: Hanics Katalin

Műsor: Ch. Dancla: C-dúr Etűd Op. 68. No. 14.

E. Jenkinson: Tündértánc

IV./B KORCSOPORT

(zeneiskola 5-6. osztályos növendékei B tagozat)

Kóródy Sára (2010.11.05.)

II. kerület Kodály Zoltán Ének-zenei Általános Iskola, Gimnázium és Zenei AMI

Felkészítő tanár: Csapó Kornélia

Zongorán kísér: Nagy Erika

Műsor: J. Dont: D-dúr Etűd op. 37. Nr. 6.

O. Rieding: G-dúr Koncert III. tétel Op. 24.

Lóczy-Nagy Gemma (2009.03.17.)

VI. kerület Tóth Aladár Zeneiskola AMI

Felkészítő tanár: Borsos Ágnes

Zongorán kísér: Kertész Rita

Műsor: J. Mazas: G-dúr Etűd Op. 36. Nr. 16.

Kókai Rezső: Verbunkos rapszódia

Vető Sámuel (2010.09.04.)

II. kerület Járdányi Pál Zeneiskola AMI

Felkészítő tanár: Surján Péter

Zongorán kísér: Hegedűs-Gönczy Katalin

Műsor: Ch. Dancla: e-moll Etűd Op. 68. Nr. 5.

Járdányi Pál: Magyar tánc

Berki Melissza Tifani (2011.09.15.)

VI. kerület Tóth Aladár Zeneiskola AMI

Felkészítő tanár: S. Kertész Noémi

Zongorán kísér: Kertész Rita

Műsor: J. Mazas: A-dúr Etűd Op. 36. Nr. 47.

J. H. Fiocco: Allegro

Cao Anran (2011.03.21.)

VI. kerület Tóth Aladár Zeneiskola AMI

Felkészítő tanár: Nagy-Máté Anna

Zongorán kísér: Gyülvérszi Gábor

Műsor: J. Mazas: h-moll Etűd Op. 36. Nr. 9.

Ch. Beriot: a-moll Koncert III. tétel

Chihab-Gál Diána Lara (2010.03.22.)

IX. kerület Ferencvárosi Ádám Jenő Zeneiskola AMI

Felkészítő tanár: Nyakas Edina

Zongorán kísér: Bacsi János

Műsor: J. Mazas: E-dúr Etűd Op.36. Nr. 18.

G. Ellerton : Tarantella

Demeter Dávid (2010.06.12.)

XIX. kerület Kispesti Szatmári László Alapfokú Művészeti Iskola

Felkészítő tanár: Taligás Katalin

Zongorán kísér: Zentai Károly

Műsor: J. Dont: g-moll Etűd op. 38. No. 18.

Ch. Beriot: a-moll Koncert I. tétel

Jávorszky Stella (2011.01.10.)

IX. kerület Ferencvárosi Ádám Jenő Zeneiskola AMI

Felkészítő tanár: Kereseő Nóra

Zongorán kísér: Horváth Erika

Műsor: Ch. Dancla: D-dúr Etűd Op. 68. Nr. 4.

F. Seitz: G-dúr Koncert I. tétel

V. KORCSOPORT

(zeneiskola 7-8-9-10. osztályos növendékei)

Kovács Zita (2008.11.15.)

XII. kerület Solti György Zenei Alapfokú Művészeti Iskola

Felkészítő tanár: Tornyi Beáta

Zongorán kísér: Szalókné Uhrner Judit

Műsor: R. Kreutzer: C-dúr Etűd

J. B. Accolay: a-moll Koncert

Li Mingyue (2009.06.03.)

XIII. kerület Fischer Annie Zeneiskola AMI

Felkészítő tanár: White Julianna

Zongorán kísér: Nagyné Kósa Ildikó

Műsor: J. Mazas: A-dúr Etűd Op. 36. No. 24.

J. Massenet: Thais Meditation

Pásztor Gergely (2005.01.26.)

XIII. kerület Fischer Annie Zeneiskola AMI

Felkészítő tanár: Jankó Katalin

Zongorán kísér: Savelieva Irena

Műsor: F. Fiorillo: g-moll Etűd op. 3. Nr. 8.

P. de Sarasate: Introduction et Tarantelle op. 43.

Yan Gaohaotong (2010.07.08.)

VI. kerület Tóth Aladár Zeneiskola AMI

Felkészítő tanár: Nagy-Máté Anna

Zongorán kísér: Gyülvérszi Gábor

Műsor: J. Mazas: C-dúr Etűd Op. 36. No. 15.

J. Haydn: G-dúr Koncert 1. tétel

Balázs Hanna Vilma (2007.01.21.)

XII. kerület Solti György Zenei Alapfokú Művészeti Iskola

Felkészítő tanár: Tornyi Beáta

Zongorán kísér: Szalókné Uhrner Judit

Műsor: J. Dont: d-moll Etűd op. 37. Nr. 4.

J. Brahms: Scherzo

Becker Franciska (2004.11.19.)

XII. kerület Solti György Zenei Alapfokú Művészeti Iskola

Felkészítő tanár: Tornyi Beáta

Zongorán kísér: Szalókné Uhrner Judit

Műsor: J. Mazas: h-moll Etűd Op. 36. Nr. 48.

Sz. Prokofjev: Rómeó és Júlia szvit - Lovagok tánca és Júlia tánca

Berki Illés (2011.06.08.)

XIV. kerület Szent István Király Zeneművészeti Szakgimnázium és AMI

Felkészítő tanár: Gyermán Júlia

Zongorán kísér: Jean Klára

Műsor: J. Dont: d-moll Etűd op. 37. Nr. 4.

Járdányi Pál: Concertino

Csanády Jeromos (2005.06.09.)

XII. kerület Solti György Zenei Alapfokú Művészeti Iskola

Felkészítő tanár: Tornyi Beáta

Zongorán kísér: Szalókné Uhrner Judit

Műsor: P. Feigerl: Etűd Nr. 16.

Pugnani-Kreisler: Preludium és Allegro

Cser Blanka Flóra (2008.10.12.)

XIII. kerület Fischer Annie Zeneiskola AMI

Felkészítő tanár: Szilveszterné Dobos Katalin

Zongorán kísér: Savelieva Irena

Műsor: J. Mazas: E-dúr Etűd Op. 36. Nr. 18.

J. H. Fiocco: Allegro

Gadó Ilka Viola (2007.06.05.)

XII. kerület Solti György Zenei Alapfokú Művészeti Iskola

Felkészítő tanár: Tornyi Beáta

Zongorán kísér: Szalókné Uhrner Judit

Műsor: J. Mazas: B-dúr Etűd Op. 36. Nr. 36.

Ch.Dancla: Deuxième Solo